Défi de lecture

4 SAISONS

L'ASSOMPTION
Ville *de* culture *et de* patrimoine

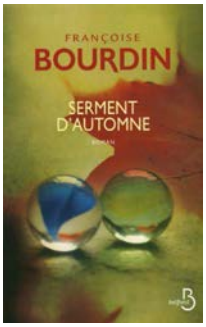
Automne (20)

Romans adultes

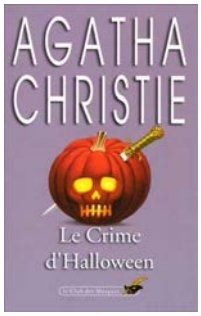
La classe de madame Valérie
François Blais. Québec (Québec) : L'Instant même, 2013.
Cote : BLAI B6356cm

À onze ans, Philippe Châteauneuf, à l'instar de ses vingt-quatre camarades de la classe de cinquième année de Valérie Gauthier, a déjà assimilé un certain nombre de vérités concernant la vie en société. Ainsi, le premier prix du concours de costume d'Halloween est affaire de popularité davantage que d'originalité ; l'amitié est un absolu qui ne peut s'accommoder de la tiédeur ; le plaisir réside dans l'attente plus que dans la résolution, trop souvent décevante. Que reste-t-il de ces aspirations vingt ans plus tard?

Serment d'automne
Françoise Bourdin. Paris : Belfond, 2012.
Cote : BOUR B7695sa



Guillaume, brillant architecte, dirige un cabinet florissant à Versailles. Surchargé de travail, il descend en Bourgogne, répondant à l'appel désespéré de son frère jumeau, Robin. Luttant contre la maladie, ce dernier est épuisé et sait qu'il ne pourra pas assumer seul les vendanges. Une fois sur place, Guillaume décide de tout prendre en main. Il s'installe donc chez le couple et tente de tout gérer de front. Mais les ennuis s'accumulent et il perd pied. Peut-il laisser tomber son cabinet d'architecte et mettre ainsi sa vie entre parenthèses pour épauler sa famille?



La fête du potiron
Agatha Christie. Paris : Librairie des Champs-Elysées, 1977, c1973.
Cote : CHRI C555fp

Pour s'être vantée d'avoir un jour assisté à un meurtre, une fillette est assassinée durant un party d'Halloween. Puis une autre. Poirot dénoue patiemment les fils de ces événements tragiques.

Un retour simple
Raymond Cloutier. Outremont : Lanctôt, 1998.
Cote : CLOU C6477rs

Le récit à la première personne de la vie amoureuse et professionnelle d'un publiciste dans la quarantaine. Un coup de foudre pour une belle pianiste aux allures mystérieuses conjugué aux effets d'une tempête de verglas bouleverseront son existence.

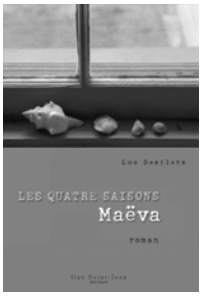
Brumes d'automne

Barbara Delinsky. [St-Laurent] : Édition du Club Québec Loisirs, 1996.
Cote : DELI D3536b

Trois femmes, trois tempéraments, trois histoires qui s'entrelacent.

Les quatre saisons. Maëva

Luc Desilets. Laval : G. Saint-Jean, 2007.
Cote : DESI D4576qs T.1

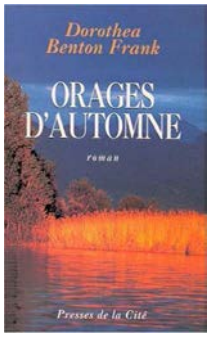


Antoine, Guillaume, Laurent et Didier, des amis de longue date, se rencontrent régulièrement à Tadoussac, année après année; un point de ralliement, semblable à un repas qu'une famille partage. Ils ont des passions communes: le kayak, le besoin de vivre intensément, la bonne chère, le vin, le plein air, l'aventure et le risque. Entre autres, un risque et une idée folle qui, une décennie plus tôt, les a soudés autour d'un pacte, d'une entente amorale. Maëva se retrouvera parachutée sur le parcours d'Antoine et l'équilibre du groupe sera irrémédiablement rompu.

Onze

Annie Dulong. Montréal : L'Hexagone, 2011.
Cote : DULO D8842o

Ils s'appelaient Leah, Peter, Eva, Ginny, Antonia, Andrew. Peut-être faudrait-il préciser davantage : la couleur de leur complet ou de leur tailleur. Le poids du porte-documents. La commande de café, dans le petit restaurant à la sortie du métro. Les conversations anodines, autour du déjeuner, ou le silence. Le visage fermé du changeur dans le métro, son histoire. Ils n'avaient d'autre point commun que de se trouver au même endroit. Ou plutôt au même moment. Le 11 septembre 2001, à New York, quelque part dans le World Trade Center. Juste avant que tout bascule.



Orages d'automne

Dorothea Benton Frank. [Paris] : Presses de la Cité, 2001.
Cote : FRAN F8282o

Chronique familiale. Une jeune fille et ses cinq frères dotés d'un père tyrannique et d'une mère dépressive. Un beau roman du Sud-américain singulièrement prenant.

Par un matin d'automne

Robert Goddard. Paris : Sonatine, 2010.
Cote : GODD G5782pm

1990. Leonora Galloway entreprend un voyage en France avec sa fille. Toutes deux ont décidé d'aller à Thiepval, au Mémorial franco-britannique des soldats décédés durant la bataille de la Somme. Le père de Leonora est tombé au combat durant la Première Guerre mondiale, mais la date de sa mort gravée sur les murs du mémorial pose problème. Leonora est en effet née près d'un an plus tard. Ce qu'on pourrait prendre pour un banal adultère de temps de guerre cache en fait une étrange histoire, faite de secrets de famille sur lesquels plane l'ombre d'un meurtre jamais résolu.

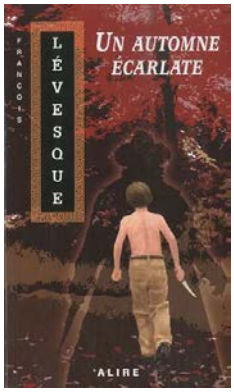
Ma mère est une porte

Denise Landry. Montréal : Triptyque, 2011.
Cote : LAND L2624mm

Julien est un enfant anéanti par la violence de la fatalité. Déchiré par le départ de son père et l'angoisse de vivre avec une mère pareille à une porte fermée, il décide pour ses dix-huit ans d'entreprendre une quête de vérité et part alors à la recherche de son père. Le jour de leur rendez-vous, le 11 septembre 2001, les attentats terroristes viennent anéantir les espoirs de Julien de retrouver son père vivant. Le choc émotif engendré par la vision d'horreur des tours effondrées l'oblige à constater la profondeur de l'empreinte laissée par le passé.

Les carnets de Francis. 1, Un automne écarlate

François Lévesque. Québec : Alire, 2009.
Cote : LEVE L66222cf T.1



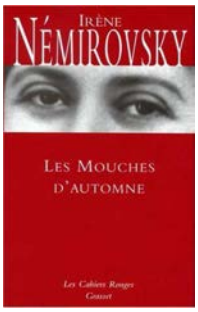
Francis, huit ans, habite la petite municipalité de Saint-Clovis. Depuis le départ de son père, sa mère fume beaucoup, prend des cachets et dort énormément. Alors le jeune garçon se réfugie au sous-sol pour regarder en boucle ses films d'horreur, pour lesquels il éprouve une véritable fascination. Mais alors que l'automne colore le paysage de Saint-Clovis, la sérénité de ses habitants est mise à mal par la mort violente d'un enfant, puis par celle d'un deuxième. Pour Francis, il ne fait aucun doute que les monstres qui peuplent ses films d'épouvante ont décidé d'envahir la réalité.

Les feux de l'automne

Irène Némirovsky. Paris : Albin Michel, 2005, c1957.
Cote : NEMI N4343f

Qu'est-ce qui peut attirer la belle et sage Thérèse vers Bernard, ce rebelle un peu voyou, qui s'engage à dix-huit ans dès que la guerre éclate? À son retour, en 1918, avide de vivre cette jeunesse qui lui a échappé, il prend goût à l'argent facile. De cette passion ne peuvent naître que déceptions et souffrances. Mais ils s'aiment et, lorsque Bernard, prisonnier pendant la Seconde Guerre, est libéré, Thérèse est là, qui l'attend.

Les mouches d'automne

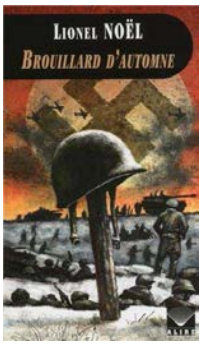


Irène Némirovsky. Lyon : Éditions de la Loupe, 2009.
Cote : NEMI N4343m

Tatiana Ivanova a consacré sa vie entière à ses maîtres, les Karine, qu'elle a vus naître et grandir. Lorsque la révolution russe les chasse de leur domaine, elle les suit jusqu'à Odessa d'abord, puis jusqu'à Paris, dans ce petit appartement du quartier des Ternes, où les exilés tournent en rond comme les mouches d'automne.

Brouillard d'automne

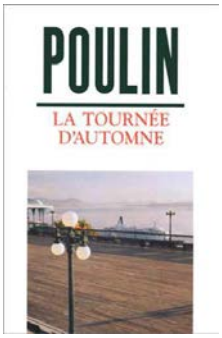
Lionel Noël. Québec : Alire, 2013.
Cote : NOEL N7676b



1944. Dans le giron de l'armée américaine dont l'avancée est irrésistible, Gabriel Saint-Onge, un correspondant de guerre montréalais, rend compte avec son appareil photo de la Libération de la Belgique. Quand, sur les chemins qui le mènent vers la frontière allemande, il rencontre Egan O'Shea, un agent de l'OSS chargé de l'organisation de plusieurs réseaux de résistance locaux. L'Américain d'origine irlandaise, qui a failli mourir aux mains des SS, participe activement à une enquête destinée à faire traduire en justice le collabo belge qui l'a piégé. Or, le traître est également dans la mire des services de contre-espionnage des États-Unis, et plus particulièrement de Max Mulligan, un officier mandaté par le Pentagone pour recruter d'anciens nazis.

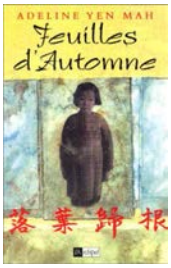
La tournée d'automne

Jacques Poulin. Montréal : Leméac, 1993.
Cote : POUL P8746t



Un bibliothécaire ambulant, chauffeur d'un bibliobus, fait la tournée des villages de l'Est du Québec pour prêter des livres et des manuscrits refusés. Il s'arrête dans des petits villages où, chaque saison, les fidèles lecteurs de son réseau l'attendent. Avant de partir pour sa tournée d'été, il fait la rencontre dans la rue d'un groupe de Français qui joue dans une fanfare. De cette troupe émerge un visage osseux comme celui de Katharine Hepburn. C'est Marie, son double féminin : même âge grisonnant, mêmes plaisirs littéraires, même philosophie de vie.

Biographies

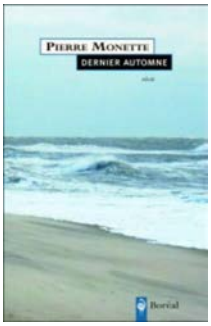


Feuilles d'automne : récit

Adeline Yen Mah. Paris : L'Archipel, 2000.
Cote : Biographie - 305.48 MAH X

L'enfance malheureuse d'une petite fille bafouée par sa cruelle belle-mère. Le récit se situe dans le cadre d'une famille chinoise très riche de la Chine d'avant Mao.

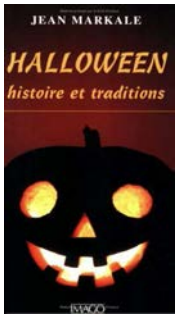
Documentaires adultes



Dernier automne
Pierre Monette. [Montréal] : Boréal, 2004.
Cote : Documentaire adulte - 362.196 MONE

Essayiste, romancier et poète, l'auteur raconte dans ces pages, sous la forme d'un journal, les deux derniers mois de vie de la femme avec qui il vivait depuis quinze ans, atteinte d'un cancer aux poumons et de métastases au cerveau. Un émouvant témoignage d'amour à l'endroit de sa compagne, qui est aussi un regard sans fard, aussi franc que possible, sur l'agonie et la mort.

Halloween : histoire et traditions
Jean Markale. Paris : Imago, 2000.
Cote : Documentaire adulte - 394.2646 MARK

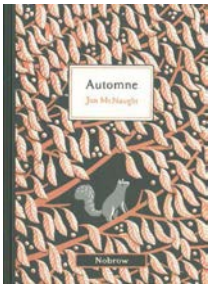


Bien que popularisée aux États-Unis, l'Halloween a une origine celtique. L'auteur présente l'histoire de cette célébration primitive, puis analyse ses métamorphoses successives jusqu'à son évolution actuelle. Une fête qu'adultes et enfants célèbrent dans une joyeuse atmosphère.

Bandes dessinées

Halloween blues
Mythic. Bruxelles : Le Lombard, 2003.
Cote : Bande dessinée adulte – HALL Vol.1 à Vol.7

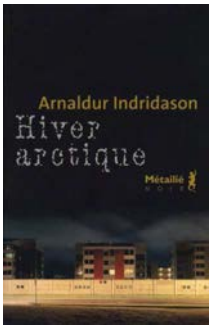
Automne
Jon McNaught. London : Nobrow, 2012.
Cote : Bande dessinée adulte – MCNAa



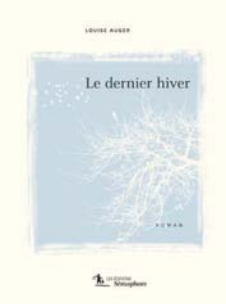
Hiver (21)

Romans adultes

Hiver arctique
Arnaldur Indridason. Paris : Métailié, 2009.
Cote : ARNA A7432ha



Un soir glacial de janvier à Reykjavik, le corps d'un petit garçon est retrouvé au pied d'un immeuble de banlieue. Il avait 12 ans, rêvait de forêts, ses parents avaient divorcé et sa mère venait de Thaïlande. Erlendur et son équipe n'ont aucun indice, mais le frère aîné de la victime disparaît avec la complicité de sa mère. Erlendur va explorer tous les préjugés qu'éveille la présence croissante des immigrés dans une société fermée.



Le dernier hiver
Louise Auger. Montréal : Sémaphore, 2012.
Cote : AUGE A9193dh

À 94 ans, Berthe raconte sa vie d'avant l'hiver, depuis l'enfance : les bouleversements mondiaux, les êtres qu'elle a aimés, les moments de grâce auprès de Vivian et des enfants qu'elles ont élevés ensemble. Une ode à la beauté et à la joie de vivre pleinement chaque instant.

Un amour en hiver
Elizabeth Berg. Paris : Belfond, 2006.
Cote : BERG B4933ah

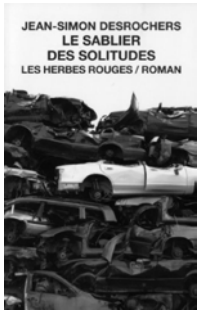
Marié depuis dix ans à Ellen, Griffin l'aime toujours. Mais Ellen lui avoue qu'elle a un amant et lui demande de quitter la maison. Griffin refuse et le couple tombe d'accord sur le principe d'une cohabitation. Dix ans de mariage ne peuvent s'écrouler ainsi. Pour reconquérir Ellen, la femme qu'il n'a jamais cessé d'aimer, Griffin est prêt à tout.

Le mystère de Noël
Mary Higgins Clark. [Paris] : Albin Michel, 2008.
Cote : CLAR C5942my

La détective privée Regan Reilly, son mari Jack, Nora, la mère de Regan, et son mari Luke ainsi que les gagnants de la loterie Alvirah Meehan et son mari Willy sont une nouvelle fois réunis pour passer le week-end à Branscombe, petit village du New Hampshire. Au milieu des préparatifs du Festival de la Joie, précédant Noël, des ouvriers gagnent au Loto, mais un incident perturbe ces évènements.

Le sablier des solitudes

Jean-Simon Desrochers. Montréal : Les Herbes rouges, 2011.
Cote : DESR D4739ss



Début janvier. À la tombée du jour, sur une route provinciale, une forte poudrerie efface le paysage. Au milieu de cette grisaille, plusieurs véhicules entrent en collision. Ce rude carambolage jette treize personnes dans l'air glacial. Treize solitudes paniquées qui s'engagent dans le goulot d'un étrange sablier. Ils sont venus d'un peu partout, sans liens apparents sinon cette rencontre aussi brutale qu'aléatoire. Certains y mourront, quelques-uns resteront brisés, d'autres tenteront de reprendre leur existence, de revenir à leurs obsessions normales, à leur idée d'une vie meilleure.

Le dernier hiver

Ake Edwardson. [Paris] : J.-C. Lattès, 2010.
Cote : EDWA E267dh

Un matin de décembre, une patrouille de police est appelée dans un appartement de Vasastan. Elle trouve un homme en état de choc. Sa compagne est allongée dans leur lit, morte. Quelques jours après se produit un meurtre identique : une femme est étouffée dans un bel appartement du même quartier, son ami à ses côtés. Malgré leurs dénégations, les deux hommes sont les principaux suspects. Il s'agit désormais d'obtenir des aveux. Pourtant, un détail dans les deux appartements intrigue une jeune auxiliaire de police, qui ne peut s'empêcher d'y penser.

L'hiver retrouvé : roman en deux parties

Marie-Noëlle Gagnon. Montréal : Triptyque, 2009.
Cote : GAGN G13743hr

Un village, Sili, où règne un éternel été. Un jour, y débarque un jeune homme avec l'hiver à ses trousses. Aspirant à une vie plus douce, il tentera par tous les moyens de se réinventer et, pour mériter l'amour de la belle Cerise aux mains si petites, il se donnera pour mission de retrouver la mer, disparue des décennies plus tôt.

Un hiver au P'tit Hippolyte

Paul Grégoire. Montréal : Hurtubise HMH, 2011.
Cote : GREG G8196hp

Sans-abri pourvu d'un toit, clochard détestant mendier, cet être indéfinissable, qui préfère enterrer son nom parce qu'il ne l'aime pas, est avant tout un fin observateur de son milieu : l'itinérance au quotidien, ancrée dans le réel et tremblante sous le froid de l'hiver montréalais. Au P'tit Hippolyte, maison de chambres, l'itinérance rôde. Ici, il y a Père Vert, prêtre défroqué ; Fuck the World, chien enragé ; Steph-y-Cut, pusher paranoïaque ; Béate, en constante béatitude ; Marcel, qui lit, lit et lit. Et le sexagénaire sans nom qui observe, un sourire en coin. Malgré tout.

Le coeur de l'homme

Jón Kalman Stefánsson. [Paris] : Gallimard, 2012, c2013.
Cote : JON J76ch

Jens le postier et le gamin ont failli ne pas sortir vivants de cette tempête de neige, quelque part dans le nord-ouest de l'Islande. Ils ont été recueillis après leur chute par le médecin du village, et le gamin a l'impression de revenir à la vie. Nous sommes au mois d'avril, la glace fondue succède à la neige et au blizzard. Après avoir repris des forces et fait connaissance avec quelques habitants comme cette jeune femme à la chevelure rousse qui met en émoi le gamin, tous deux peuvent finalement reprendre le bateau pour retrouver une autre communauté villageoise, celle de leur vie d'avant : la belle veuve farouchement indépendante, le capitaine aveugle et sa bibliothèque, puis Andrea, la femme du pêcheur Pétur qui rappelle au gamin le pouvoir des mots.

La tristesse des anges

Jón Kalman Stefánsson. [Paris] : Gallimard, 2011.
Cote : JON J76ta

Lorsque Jens le Postier arrive au village, gelé, il est accueilli par Helga et un gamin qui le détachent de sa monture avec laquelle il ne forme plus qu'un énorme glaçon. Sa prochaine tournée doit le mener vers les dangereux fjords du nord qu'il ne pourra affronter sans l'assistance d'un habitué des sorties en mer. De son côté, le gamin poursuit sa découverte de la poésie et prend peu à peu conscience de son corps, des femmes, et de ses désirs. C'est lui qu'on envoie dans cet enfer blanc, là où l'Islande prend fin pour laisser place à l'éternel hiver, y accompagner Jens dans son périple.

Je vois la vie en rose

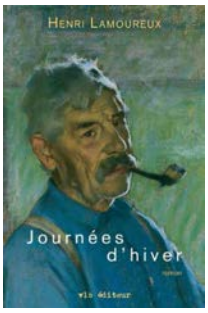
Nadia Lakhdari King. [St-Bruno-de-Montarville] : Goélette, 2012.
Cote : LAKH L1926jv

Un imbroglio aux douze coups de minuit, le 31 décembre, chamboule le début d'année d'Isa et d'Émilie. La recherche du cadeau parfait de Saint-Valentin, une cure de films romantiques prescrite par une ado, un mariage de campagne qui déraille, une rivale machiavélique au travail et un dîner de Pâques punché : voilà les hauts et les bas de la vie de deux amies pétillantes et attendrissantes à souhait.

N'oublie pas mon petit soulier

Nadia Lakhdari King. [St-Bruno-de-Montarville] : Goélette, 2011.
Cote : LAKH L1926np

Pour le traditionnel souper de Noël, Émilie reçoit son nouveau chum Charles, accompagné de ses deux enfants. Mais elle n'a aucun talent domestique et tout ce qui peut mal aller, ira mal. Ajoutons une tempête de neige, un ex qui débarque et une ado qui pique une crise légendaire.



Journées d'hiver

Henri Lamoureux. Montréal : VLB, 2005.
Cote : LAMO L2363j

Alors que l'on s'apprête à célébrer les funérailles d'Adélard, mort centenaire, son petit-fils se remémore son destin, les événements qu'ils ont vécu en commun et la façon dont il a marqué son existence pendant un demi-siècle.

La douceur inattendue de l'hiver

Christian-Yves Lhostis. Béziers : H & O, 2006.
Cote : LHOS L6917d

Un veuf récent, qui a toujours caché son homosexualité à son épouse, médite sur sa situation en dressant un bilan de vie.

Chien d'hiver : [nouvelles]

Alistair MacLeod. [Paris] : Éditions de l'Olivier, 2006.
Cote : MACL M1651c

Recueil de seize nouvelles qui illustrent les paysages, les mythes et le peuple qui habitent Cap Breton en Nouvelle-Écosse.

L'hiver au cœur

André Major. [Montréal] : Boréal, 2001.
Cote : MAJO M2341hc

Tout se met à aller de travers pour Antoine, à commencer par son travail dans une maison d'édition où il est à la fois directeur littéraire et responsable de la production. Croulant sous des piles de manuscrits, Antoine perd la foi en ce métier qu'il avait pourtant toujours aimé. Son quotidien est ponctué de batailles avec son patron, qui lui reproche son manque de flair et de batailles avec Nicole, sa femme, elle-même occupée à traverser ce qu'elle appelle sa crise d'identité. Or, Antoine est las en ce début d'hiver morose. Il n'a pas envie de se battre. En arpentant la rue Sainte-Catherine, il aperçoit l'affiche Tourist Room. Là, dans ce refuge pour chômeurs au milieu d'un quartier un peu misérable, il rencontre Huguette, une amie d'enfance, et tout son passé resurgit.

Un repas en hiver

Hubert Mingarelli. Cergy-Pontoise : À vue d'oeil, 2013.
Cote : Large vision - MING M6646ur

Pour éviter de participer aux exécutions sommaires, trois soldats allemands d'une compagnie isolée en Pologne battent la campagne en quête de fugitifs juifs. Ce jour-là, ils en ont débusqué un qu'ils doivent ramener au camp. Une maison abandonnée leur offre son toit pour partager leurs maigres vivres, se réchauffer et retarder un peu le retour. Mais l'arrivée d'un Polonais à l'antisémitisme affiché va, contre toute attente, réveiller chez les soldats un sentiment de fraternité vis-à-vis de leur proie.

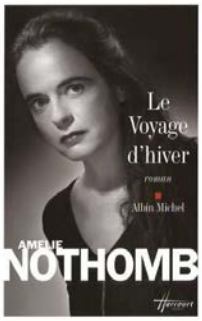
Fantômes d'hiver

Kate Mosse. [Paris] : J.-C. Lattès, 2009, c2010.
Cote : MOSS M9134fh

La Grande Guerre a fauché toute une génération. Dans le cas de Freddie Watson, jeune Anglais du Sussex, elle lui a pris son frère et ce faisant, lui a volé la paix de l'esprit. Durant l'hiver 1928, Freddie voyage dans le Sud de la France, quand sa voiture quitte la route durant la tempête. Encore sous le choc, il s'enfonce en chancelant dans les bois et trouve refuge dans un village isolé. Là, lors d'une étrange soirée, il rencontre Fabrissa, une belle jeune femme qui pleure elle aussi toute sa génération perdue. Au cours d'une seule et même nuit, ils se confient mutuellement leur histoire. Au point du jour, Freddie se retrouve devant un mystère déchirant dont lui seul détient la clef.

Le voyage d'hiver

Amélie Nothomb. Paris : Albin Michel, 2009.
Cote : NOTH N9123vh



Zoïle travaille chez EDF. Son emploi consiste à visiter les appartements insalubres et à proposer à leurs hôtes des solutions pour isoler, chauffer. Zoïle aime ce métier qui lui permet de rencontrer des tas de gens différents. C'est comme ça qu'il rencontre Aliénor et Astolabe. La première est attardée mentale. La seconde est belle, séduisante, intelligente, mais a la lourde tâche de s'occuper d'Aliénor jour et nuit. Zoïle tombe amoureux d'Astrolabes, mais comment vivre cette histoire d'amour lorsqu'une tierce personne vous en empêche?

Au fil des saisons chez Germaine. 1, À force d'hiver

Jean-Claude Turcotte. Québec : GID, 2009.
Cote : TURC T9334af T.1

La mer était si calme

Yves Viollier. La Roque-sur-Pernes : Éditions V.D.B., 2012.
Cote : VIOL V7963me

27 février 2010, les habitants de la Faute-sur-Mer se sont endormis sans s'inquiéter de la tempête annoncée. A 3 heures du matin, quand les digues ont lâché. Julie dormait à la Pointe ; Guillaume et Alexandra étaient dans leur maison du lotissement en compagnie de leur fille ; les grands-parents Montauran venaient d'arriver dans leur cabanon de vacances avec leurs petits-enfants. Ils ont tout fait pour s'en sortir.

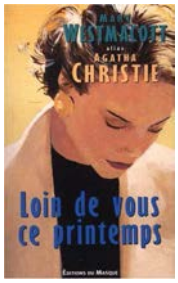
Printemps (22)

Romans adultes

La portée du printemps
Hélène Bard. Montréal : Éditions des Intouchables, c2001.
Cote : BARD B2453p

À la mort de son mari comptable, épousé 18 ans auparavant, une femme découvre qu'il aurait publié un roman "Voyage d'hiver" et qu'elle ne l'a jamais su.

Loin de vous ce printemps
Mary Westmacott alias Agatha Christie. Éditions du Masque, 2000.
Cote : CHRI C555Lo



Quelques incursions, dont ce livre est un échantillon, dans le récit sentimental n'ont pas empêché totalement l'écrivain d'y insérer quelques éléments de suspense. Psychologie des caractères vraisemblable et intrigue bien ficelée.

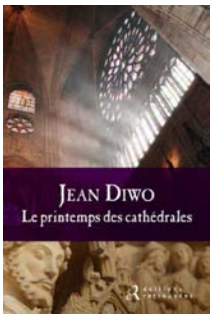
Des amants de porcelaine
Georges Coulonges. [Paris] : Presses de la Cité, 2001.
Cote : COUL C8553d

Mai 1968. Étudiants et ouvriers manifestent dans les rues de Limoges. Inquiet de ce coude à coude inhabituel, William L. Gardeix, porcelainier, regarde passer le cortège. Soudain, il sursaute, car sa fille, Florence, s'agite au milieu de lycéennes. Désormais, William et sa femme vont vivre des moments tantôt souriants, tantôt douloureux. Où sont les vraies valeurs? Le bonheur est-il dans la liberté sexuelle revendiquée ou dans la morale hautement proclamée et si facilement travestie? Découvrant leurs enfants, ils se découvrent eux-mêmes.

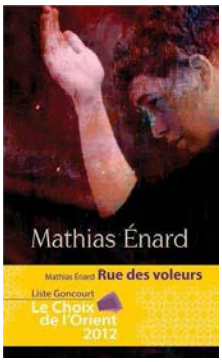
Rosanne. 4, Cher printemps
Paule Daveluy. Boucherville : Québec/Amérique, 1996.
Cote : DAVE D2466r T.4

Ce portrait d'une adolescente des années 1935 fait partie des classiques de notre littérature.

Le printemps des cathédrales
Jean Diwo. [Paris] : Éditions retrouvées, 2012, c2003.
Cote : DIWO D6185pc



XIIe siècle. L'abbé Suger décide d'embellir l'abbaye de Saint-Denis. Renaud Pasquier y commence alors son apprentissage de maître d'oeuvre. Il sera le premier d'une lignée de bâtisseurs de cathédrales. Renaud n'aura de cesse de parcourir les chantiers de cathédrale en abbaye, avec sa grande famille et particulièrement ses deux fils, l'un sculpteur, l'autre architecte. Nous découvrons les traditions, les règles, les secrets, le quotidien de ceux qui ont mis leur passion au service de Dieu.



Rue des Voleurs

Mathias Énard. [Montréal] : Leméac ; Arles : Actes sud, 2012.
Cote : ENAR E562rv

C'est un jeune Marocain de Tanger, un garçon sans histoire, un musulman passable, juste trop avide de liberté et d'épanouissement, dans une société peu libertaire. Au lycée, il a appris un peu d'espagnol et assez de français pour se gaver de Série Noire. Il attend l'âge adulte en lorgnant les seins de sa cousine Meryem. C'est avec elle qu'il va fauter, une fois, et une seule. On les surprend : les coups pleuvent, le voici à la rue, sans foi ni loi. Commence alors une dérive qui l'amènera à servir les textes et les morts de manières inattendues, à confronter ses cauchemars au réel, à tutoyer l'amour et les projets d'exil.

Maman? C'est le printemps

Maud Goulet. Montréal : Éditions du Chevalier de Saint-Oeil, 2006.
Cote : GOUL G6976m

Vingt lettres échelonnées sur cinq ans, adressées à la mère de l'auteure, décédée en 1992. Dans chacune d'elles, un souvenir tisse le récit, le suscite, le rend nécessaire et douloureux.

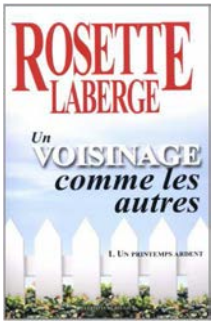
Le printemps viendra du ciel

Michel Jeury. La Roque-sur-Pernes [France] : Editions V.D.B., c1996.
Cote : Large vision - JEUR J586p T.1, T.2

1944. Dans le Sud-Ouest, comme dans les autres régions françaises, la Résistance poursuit sa guerre d'usure contre l'armée allemande. La seule appartenance à un réseau est passible de la peine de mort, mais c'est aussi la seule manière d'effacer l'humiliation. Aussi, lorsque Robert Neuville propose à la jeune Claudine de servir la cause, celle-ci n'hésite pas un instant. Mais Robert conduit une mission délicate : maintenir le contact entre Londres et des officiers opposés à Hitler, même s'il faut pour cela sacrifier quelques hommes, ce qui ne manque pas de créer de tragiques méprises.

Un voisinage comme les autres. 1, Un printemps ardent

Rosette Laberge. [Marieville] : Les Éditeurs réunis, 2014.
Cote : LABE L1179uv T.1



1981. Beloeil est une ville en pleine expansion, aussi est-ce pourquoi les Gauthier et les Galarneau ont choisi de s'y installer. Patrick et Agathe Gauthier ont trois enfants. Lui est un acheteur avec un penchant pour l'alcool, elle fait de l'artisanat et aspire à de plus grands accomplissements. Bien que la flamme du couple connaisse des hauts et des bas, la solidarité de leur famille ne se dément pas. Étant adeptes du camping, ils essaient de convaincre leur couple d'amis préféré de s'y convertir. Francis et Suzie Galarneau vivent quant à eux une bien meilleure stabilité : Le policier vertueux et l'agente immobilière ambitieuse sont en amour et ont deux fils modèles. À leur tour, ils s'efforcent d'initier les Gauthier à l'activité physique, leur cure favorite.

Les bonnes filles plantent des fleurs au printemps

Claudia Larochelle. Montréal : Leméac, 2011.
Cote : LARO L3276bf

13 nouvelles de femmes, jeunes, moins jeunes ou bien installées dans la vieillesse qui marchent en talons sur le fil de fer tendu au-dessus de l'abîme.

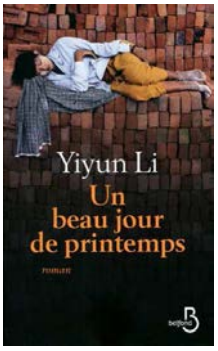
Les sentinelles du printemps

Jean-Pierre Leclerc. La Roque-sur-Pernes : Éditions V.D.B., 2005.
Cote : Large vision - LECL L4624sp

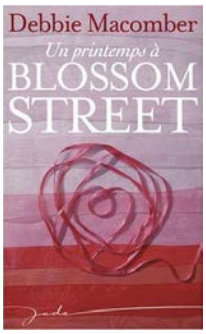
1940. Antoine Ameil poursuit en Auvergne sa quête d'un bonheur qui semble irrémédiablement lui échapper. Parviendra-t-il à retrouver Jolaine, sa femme, disparue un soir en pleine ville et dont il ignore qu'elle a été arrêtée et torturée? Qu'est devenu son fils Valentin, dont on ne sait rien depuis des mois? Autour d'Antoine gravitent Colette, capable des actes les plus fous pour sauver son fils Paul, l'infirmière Irène Furet, qui tend une main secourable à Colette, et Zola, un résistant atypique qui affronte les événements avec courage depuis que sa famille a été raflée à Drancy.

Un beau jour de printemps

Yiyun Li. Paris : Belfond, 2010.
Cote : LI L6931bj



À l'aube du 19 mars 1979, la petite ville de Rivière-Fangeuse est en ébullition : après dix ans de prison, Gu Shan, une ancienne garde rouge, va être exécutée. Son crime est d'avoir douté du parti. Et la mort n'est pas le pire de ce qu'elle va devoir subir. Cet événement va avoir des répercussions sur ses concitoyens : le professeur Gu, son père, un intellectuel qui se réfugie dans le passé pour échapper à un monde qu'il ne comprend plus, et son épouse, jusque-là humble et soumise, qui va relever la tête pour défendre sa fille.



Un printemps à Blossom Street

Debbie Macomber. Paris : Harlequin, 2009.
Cote : MACO M1715bs T.1

Blossom Street, c'est une petite rue de Seattle, encore préservée et pleine de charme. Un endroit où il fait bon vivre, et où le quotidien a un parfum de bien-être. Blossom street, c'est aussi tout un univers. L'univers de Lydia, une femme attachante et un exemple de courage, celui de Carol, qui s'apprête à affronter les difficultés de la maternité, de Jacqueline, dont le couple est en crise et qui rejette sa belle-fille, et d'Alix, qui a du mal à donner un sens à sa vie d'adulte.

L'hiver d'un égoïste et le printemps qui suivit

Jean-Pierre Milovanoff. Paris : Grasset, 2012.
Cote : MILO M6618he

Misha Miriaki, solitaire en exil, quitte son pays d'élection, le Japon, et revient s'installer en Langudeoc, au bord de la mer. Séducteur désenchanté, charmeur malgré lui, il tente d'échapper à toutes les sollicitations pour retrouver le sens de sa vie dans ses souvenirs les plus lointains. Mais l'indifférent, le sceptique, tombe amoureux, ce qui ruine tous ses plans. Auprès d'Amalia et des habitants de Cap-Marin, il redécouvre la passion amoureuse et les amitiés authentiques. A l'hiver d'un égoïste succède le printemps d'un homme vivant. Mais ces plaisirs peuvent-ils durer?

Quatre saisons parmi les fleurs

Janine Montupet. Paris : Laffont, 2000.
Cote : MONT M8136q

Une lumineuse et déchirante histoire d'amour, dans les vallées des hauteurs de Nice, où s'épanouissent les plus belles fleurs du monde... Anicia a vingt-deux ans quand un accident de voiture bouleverse son existence. Aveugle et défigurée, elle est recueillie par Martial, son oncle horticulteur, elle s'installe dans la propriété qu'il habite avec ses deux grands enfants. La vie au Domaine des Demoiselles est heureuse et laborieuse, mais un secret pèse sur cette famille. Pourquoi la femme de Martial s'est-elle enfuie un matin en abandonnant son mari et ses enfants? Ce secret, Anicia tient absolument à le percer...

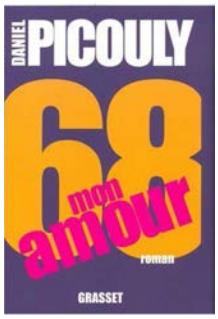
Terre des cons

Patrick Nicol. Montréal : La Mèche, 2012.
Cote : NICO N6342tc

Juin 2013. Un professeur vieillissant ne dort plus : ses jeunes voisins l'énervent et un événement d'actualité l'intrigue : Alex, un activiste qu'il a connu lors du printemps érable, s'est enchaîné à un bâtiment public. L'insomnie, l'alcool et le remords le forcent à revenir sur les événements et à partir à la rencontre d'une jeunesse perdue, qui est aussi la sienne.

68, mon amour

Daniel Picouly. Paris : Grasset, 2008.
Cote : PICO P599s



29 mai 1968, la France est paralysée par les grèves et le président de Gaulle rejoint la résidence du général Massu à Baden-Baden à bord d'un hélicoptère. Une journée historique débute...

Une jeune femme en guerre. 1, Été 1943-printemps 1944

Maryse Rouy. Montréal : Québec Amérique, 2007.
Cote : ROUY R8722uj T.1

Montréal, été 1943. En cette année de guerre et de restrictions, Lucie Bélanger, vingt ans, rêve de liberté et d'émancipation. Sa vie semble pourtant tracée d'avance: elle épousera François à la fin du conflit et deviendra une respectable femme de notaire qui élèvera ses enfants dans le respect des traditions. Mais Lucie n'arrive pas à se faire une raison. Ce n'est pas son fiancé qu'elle aime, et ce n'est pas l'existence qui lui est promise qu'elle veut vivre. Pour y échapper, elle décide de quitter, dès sa majorité, le toit familial et la tyrannie domestique de son père.

Une jeune femme en guerre. 2, Printemps 1944-été 1945

Maryse Rouy. Montréal : Québec Amérique, 2008.
Cote : ROUY R8722uj T.2

Lorsque Lucie Bélanger embarque à Halifax sur un navire de guerre pour devenir correspondante de presse en Ilatlie, elle désire avant tout quitter Montréal et mettre le plus de distance possible entre elle et son passé. Mais très vite, elle se passionne pour son métier, qu'elle parvient à exercer malgré les embûches de ceux qui estiment qu'une femme n'est pas à sa place sur les lieux des combats. De Naples à Rome jusqu'à l'Adriatique, elle découvre tous les aspects de la guerre, de la folie et de l'horreur des batailles aux petites joies fragiles de la vie quotidienne des soldats.

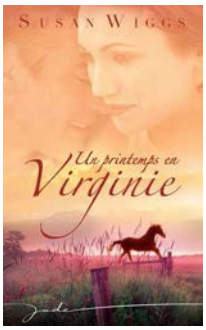
Quelque chose comme une odeur de printemps

Annie-Claude Thériault. Ottawa : Éditions David, 2012.
Cote : THER T399qc

Enfant au regard cocasse et lucide, amoureuse des odeurs, des saveurs et des mots, Béate se désole d'avoir des parents qui ressemblent à des enfants, une soeur calculatrice et un frère lémurien. Le temps qui passe lui apprendra à voir sa famille sous un autre angle : ses parents sont dévastés, sa soeur a une tête de scientifique et son frère est schizophrène. Après la mort tragique de ce dernier, Béate devra affronter la culpabilité, le passé et surtout la vie qui continue, toujours et encore, malgré tout.

Un printemps en Virginie

Susan Wiggs. Paris : Harlequin, 2006.
Cote : Livre-service -- WIGG W6567pv



Depuis la mort tragique de sa femme, Lester Bohannon s'est replié sur sa douleur, laissant à l'abandon le splendide domaine de Whitefield. Une maison qui ne résonne plus comme autrefois des rires et des jeux de ses enfants. Car si Belinda, la fille de Lester, affronte courageusement l'absence maternelle, Blue, son petit garçon, s'est muré dans le silence et n'a plus prononcé un seul mot. Lester, quant à lui, ne vit plus que pour ses chevaux, et c'est le cœur brisé qu'il s'apprête à se séparer du joyau de ses écuries, un pur sang irlandais auquel Blue est très attaché, mais qui refuse tout dressage.

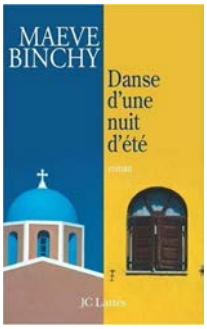
Documentaires adultes

La vie comme je l'aime. 4
Marcia Pilote. Boucherville : Éditions de Mortagne, 2009-2013.
Cote : Documentaire adulte - 848.914 PILOv T.4

Quelques chroniques qui, prenant leur inspiration dans la vie de l'auteure et celle de ses proches, sont autant de réflexions, parfois humoristiques, et de pistes pour mieux vivre.

Été (21)

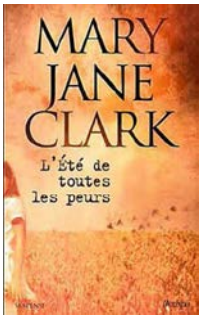
Romans adultes



Danse d'une nuit d'été
Maeve Binchy. [Paris] : J.-C. Lattès, 2007.
Cote : BINC B6124d

Sur les hauteurs de la petite île grecque d'Aghia Anna, Andrea tient un restaurant et voit défiler les touristes tout au long de l'année. Un matin d'été, le bateau de son meilleur ami prend feu sous ses yeux, tandis qu'arrivent, séparément, Elsa, Thomas, David et le couple formé par Fiona et Shane. Chacun fuit quelqu'un ou quelque chose, mais finit par trouver sa voie grâce aux habitants de l'île.

L'été de toutes les peurs
Mary Jane Clark. Paris : L'Archipel, 2011.
Cote : CLAR C5943et

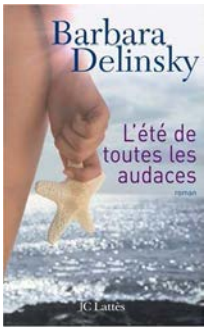


Quand Janie, une fillette de huit ans, et sa nourrice, Mme Garcia, sont enlevées, toute l'Amérique est en émoi. Et pour cause. Janie est la fille unique d'Eliza Blake, la célèbre présentatrice de la tranche d'information matinale de Key News, la première chaîne de télé du pays. Les suspects sont légion. Mais le FBI piétine. Aussi Eliza, épaulée d'autres membres de Key News, décide-t-elle de faire confiance à une médium qui prétend recevoir des flashs concernant Janie. Mais le temps presse, les morts violentes se succèdent, et une demande rançon vient de tomber.

L'été du grand bonheur
Georges Coulonges. [Paris] : Presses de la Cité, 2000.
Cote : COUL C8553e

1936. Dans la joyeuse ambiance d'une auberge de jeunesse, Loulette rencontre Benoîte. Tout sépare la fille du chômeur toulousain de la riche héritière fuyant, sous une fausse identité, les contraintes de son milieu social. L'amitié naît pourtant, créatrice d'aventures, d'affrontements, de contradictions qui pourraient bien être celles de l'époque : au bonheur de la plage et des marches en forêt se mêlent les angoisses du chômage, du fascisme montant, de la guerre qui se prépare.

L'été de toutes les audaces
Barbara Delinsky. Paris : J.-C. Lattès, 2007.
Cote : DELI D3536et



Après un accident en mer, trois survivants se retrouvent sur une île du Maine : Kim, une jeune fille restée muette après le choc, Noah, un pêcheur de homards divorcé au caractère introverti, et enfin Julia, une mère de famille de 40 ans. Cette dernière remet en question la vie qu'elle menait et se rend compte qu'elle dispose de ressources insoupçonnées.

Les poissons ne ferment pas les yeux

Erri De Luca. [Paris] : Gallimard, 2013.
Cote : DELU D3666pf

Comme chaque été, Erri descend sur l'île y passer les vacances estivales. Il retrouve cette année le monde des pêcheurs, les plaisirs marins, mais ne peut échapper à la mutation qui a débuté avec son dixième anniversaire. Une fillette fait irruption sur la plage et le pousse à remettre en question son ignorance du verbe aimer que les adultes exagèrent à l'excès selon lui. Mais il découvre aussi la cruauté et la vengeance lorsque trois garçons jaloux le passent à tabac et l'envoient à l'infirmerie le visage en sang. Conscient de ce risque, il avait volontairement offert son jeune corps aux assaillants, un mal nécessaire pour faire exploser le cocon charnel de l'adulte en puissance, et lui permettre de contempler le monde, sans jamais avoir à fermer les yeux.

La canicule des pauvres

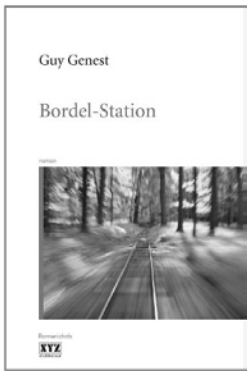
Jean-Simon Desrochers. Montréal : Les Herbes rouges, 2009.
Cote : DESR D4739cp

Durant dix jours, une canicule sans précédent frappe Montréal. Les nantis climatisent leur maison, les pauvres endurent le calvaire. Au Galant, une ancienne maison de passe transformée en immeuble locatif, la vague de chaleur déferle comme un tsunami. Pour Zach le revendeur de drogue, Kaviak le pornographe, Sarah la tueuse à gages, Takao le bédéiste japonais, Lulu du groupe punk Claudette Abattage et une vingtaine d'autres personnages aussi tendres que cyniques, la vie dans ce monde trop jeune pour être vieux et trop usé pour être neuf, c'est la vie, sans mode d'emploi.

Le ravissement de l'été

Luisa Etxenike. Paris : Laffont, 2012.
Cote : ETXE E859re

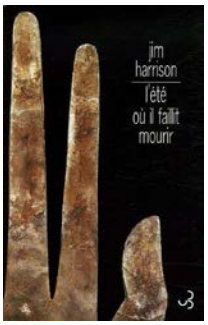
Raúl, désœuvré et criblé de dettes, demande en vain de l'aide à sa mère. Humilié par son indifférence, il cherche chez elle une faille affective pour la défier, la fragiliser et la contraindre. Il entre par effraction dans son appartement, trouve un vieux cahier et découvre que le temps d'un été, dans un village basque où ils passaient leurs vacances, sa mère a aimé en secret un jeune adolescent. La jalousie et l'amertume de Raúl le poussent à tenter de faire chanter sa mère et à la détruire.



Bordel-station

Guy Genest. [Montréal] : XYZ, 2011.
Cote : GENE G3277b

À l'été 1955, un jeune étudiant de 19 ans descend du train à une petite gare qui dessert un chantier de coupe de bois, loin au nord de La Tuque. Il vient y occuper un emploi de garde-forestier pour les vacances d'été. Il est stupéfait par la désolation du lieu où il ne trouve que le magasin général de la compagnie et un hôtel qui a valu à la gare son surnom de Bordel-Station. Il passera les deux mois qui suivent dans un camp en plein bois, en compagnie de son nouveau patron. Ce séjour, qui ne visait qu'à lui faire connaître la vie vivifiante des bois, lui fera découvrir bien autre chose.

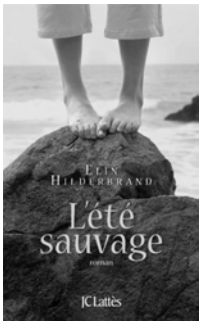


L'été où il faillit mourir : [nouvelles]
Jim Harrison. [Paris] : C. Bourgois, 2006.
Cote : HARR H3194e

Trois longues nouvelles sur les indiens d'Amérique.

L'été de la deuxième chance
Elin Hilderbrand. [Paris] : J.-C. Lattès, 2012.
Cote : HILD H6432ed

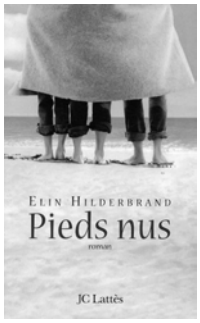
Fuir à Nantucket était exactement ce dont Meredith avait besoin. Son existence s'était brutalement brisée quand le monde avait découvert que son mari avait détourné plusieurs milliards de dollars. Traquée par la presse, vilipendée par la société, séparée de ses fils, Meredith n'avait personne vers qui se tourner, excepté son amie de toujours, Constance. Malgré leur brouille récente, Connie accepta de recueillir Meredith dans sa maison de Nantucket, au bord de l'océan. Ce qui était au départ une retraite forcée s'avéra bientôt pour les deux femmes l'été de la deuxième chance.



L'été sauvage
Elin Hilderbrand. [Paris] : J.-C. Lattès, 2011.
Cote : HILD H6432es

Birdie Cousins s'est jetée à corps perdu dans les préparatifs du mariage de sa fille Chess. Comme toute mère, elle doit essuyer des tempêtes d'excitation et de chaos, de larmes et de joie. Mais Birdie, qui se targue de pouvoir faire face à n'importe quelle éventualité, n'aurait jamais pu prévoir le coup de fil nocturne de Chess lui annonçant brutalement la rupture de ses fiançailles. Ce n'est que le premier indice de ce qui sera un été de bouleversements et de révélations. Bien vite, les nouvelles empirent, précipitant Chess dans une spirale de désespoir.

Pieds nus
Elin Hilderbrand. Paris : J.-C. Lattès, 2009.
Cote : HILD H6432pn



Par une chaude journée de juin, trois femmes débarquent à Nantucket, avec leurs enfants et leurs problèmes émotionnels. Vicki tente de composer avec sa maladie. Sa soeur Brenda a dû quitter son poste à l'université à cause d'une liaison avec un étudiant. Leur amie Mélanie, enceinte, a appris que son mari la trompe. Elles rencontrent Josh Flynn, un natif de l'île qui devient leur baby-sitter. Très vite, les trois femmes ne peuvent imaginer leur vie sans lui, et lui aussi a besoin d'elles.

Secret d'été
Elin Hilderbrand. [Paris] : J.-C. Lattès, 2013.
Cote : HILD H6432se

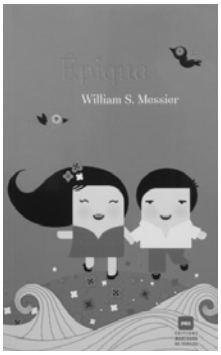
Par une chaude soirée de juin, les élèves du lycée de Nantucket High se rassemblent sur la plage pour le traditionnel feu de camp de fin d'année. Mais la fête se termine en tragédie : un terrible accident de voiture coûte la vie de la conductrice, Penny Alistair, et plonge Hobby, son frère jumeau, dans le coma. Tout s'effondre pour Zoé, la mère des jumeaux, qui doit faire face à l'impensable : une vie sans sa fille et la convalescence douloureuse de son fils, un grand athlète à l'avenir désormais incertain. Au fil de l'été, le drame soulève de nombreuses interrogations au sein des familles. La clé de l'accident se cache dans le secret que Penny a découvert ce soir-là sur la plage. Ce secret détruira-t-il aussi la paix fragile des survivants?

Le roman de l'été
Grégory Lemay. Montréal : Leméac, 2007.
Cote : LEMA L5497re

Un lac, un chalet, un chien, quelques jours de répit. Pour Pat, Flave et Jan comme pour nombre d'entre nous, c'est un peu l'image du paradis sur terre. Mais les vacances sont comme des bulles de savon aux couleurs irisées: magnifiques et légères, mais si fragiles! Un miracle précaire, qu'un rien peut faire éclater.

L'été d'Hélène
André Mathieu. [Saint-Bruno-de-Montarville] : Coup d'oeil, 2012.
Cote : MATH M4313eh

1980, Québec. Hélène, mélancolique après la trahison de son mari, réalise son rêve de partir visiter la Russie, ce pays qui la fascine tant. En cherchant à changer de vie, elle s'expatriera dans une contrée pourtant loin d'être libérée. Une quête d'identité n'est toutefois jamais un parcours facile. Envoûtée par la contrée russe, Hélène vivra un périple qui la conduira jusqu'aux rives de la Moskova, où elle connaîtra drames, amours, douleurs et espoir, avant d'enfin s'ouvrir à l'amour et la vie.



Épique
William S. Messier. Montréal : Marchand de feuilles, 2010.
Cote : MESS M5857e

Dans le Tout-Brome-Missisquoi, l'été 2005 fait partie du folklore. Il s'agit de l'été du grand déluge. Tout le monde se souvient de ce qu'il faisait au moment où la pluie a commencé à tomber. Étienne, lui, ramassait des charognes le long des routes de la région, emploi qu'il avait accepté sans réfléchir parce qu'il s'était trouvé grandement déconcentré par les beaux yeux d'Élisabeth, la charmante préposée au comptoir de l'assurance-emploi. C'est donc avec un boulot d'équarrisseur pigiste qu'Étienne entame la saison estivale, aux côtés du légendaire Jacques Prud'homme.

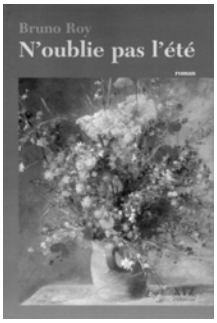
Un été sans point ni coup sûr

Marc Robitaille. Montréal : Les 400 coups, 2004.
Cote : ROBI R6667ue

Un jeune garçon raconte son été à jouer au baseball dans une équipe de fortune dirigée par son père.

N'oublie pas l'été

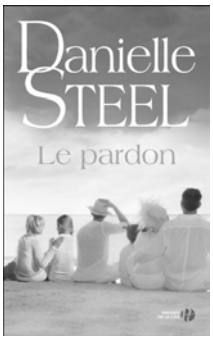
Bruno Roy. Montréal : XYZ, 2007.
Cote : ROY R8883n



Lieu fermé, le camp de vacances accuse, lui aussi, le coup de la Révolution tranquille. Car voici que les jeunes Frères s'opposent franchement à la vieille garde. Tout est remis en question, de la messe à la discipline rigide d'autrefois. Une petite révolution s'amorce. Elle est beaucoup plus grave et plus sournoise qu'on ne l'avait prévu. Non seulement les jeunes frères vivent-ils une remise en question de leur foi, mais les rapports plus chaleureux que les jeunes éducateurs établissent avec leurs pupilles ne sont pas sans danger. La vue de beaux corps et la quête d'affection des enfants créent des moments de désir et de tension parfois insupportables.

Le pardon

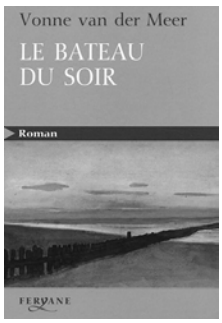
Danielle Steel. [Paris] : Presses de la Cité, 2014.
Cote : STEE S8137pa



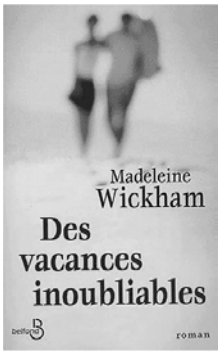
À la tête d'un empire commercial, Olivia s'est toujours sentie coupable : pour réussir, elle a sacrifié sa vie de famille. Ses enfants le lui reprochent durement, surtout depuis la mort soudaine de leur père, qui s'occupait si bien d'eux. Cassie, la petite dernière, ne le lui a d'ailleurs jamais pardonné : après l'enterrement, elle est partie vivre en Angleterre. Depuis, Olivia organise chaque été des vacances qui se veulent mémorables. Aucun travail, juste ses enfants et ses petits-enfants. Cette fois-ci, elle a loué l'un des plus grands yachts au monde. Mais le pardon ne s'achète pas, elle ne le sait que trop bien : Cassie ne viendra pas cette année-là non plus. Ses frères et sœur font bonne figure, mais, de découvertes en révélations, le séjour familial s'avère explosif.

Le bateau du soir

Vonne van der Meer. Paris : Versailles, 2007.
Cote : VAN V2378bs



Le temps d'un été, des vacanciers se succèdent à Duinroos, la maison des dunes. Familles à la dérive, couples en crise, chacun y trouve refuge pour se découvrir ou accepter l'inéluctable. Les histoires changent, le lieu demeure. Quelques chaises, des assiettes, un lit pour faire le point sur sa vie. Semaine après semaine, c'est la maison elle-même qui prend âme. Comme un trait d'union entre les parenthèses.



Des vacances inoubliables
Madeleine Wickham. Paris : Belfond, 2001, c2002.
Cote : WICK W637d

Lorsque Gerard propose à ses amis Chloe et Philip de partir avec leurs deux fils se reposer dans sa somptueuse villa en Andalousie, c'est l'euphorie. Seulement, Gerard omet juste de préciser un petit détail: ils vont devoir cohabiter avec un autre couple, leurs deux filles et une extravagante baby-sitter. Adieu sieste au soleil et farniente : la rencontre entre Amanda et Hugh Stratton, aussi sophistiqués et stressés que Chloe et Philip sont simples et détendus, s'annonce explosive. Un séjour estival pour le meilleur et surtout pour le pire, d'autant que Chloe et Hugh semblent déjà se connaître.